

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Белгородский В.С.
" " _____ 20__ г.

по программе бакалавриата

50.03.02

50.03.02 Изящные искусства

Профиль: Искусство иллюстрации и комикс-арт

Кафедра: Рисунка и живописи

Институт: Институт искусств

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	научно-исследовательский
-	проектный

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 517 от 08.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по образовате _____ / Дембицкий С.Г./

Начальник управления образовательных прог _____ / Никитаева Е.Б./

И.о. директора института _____ / Ковалева О.В./

Зав. кафедрой _____ / Ткач Д.Г./

Календарный учебный график 2023-2024 г.

Мес	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Пн	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	5 12 19 26	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26
Вт	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	6 13 20 27	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27
Ср	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31	7 14 21 28	6 13 20 27	3 10 17 24 31	8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28
Чт	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29
Пт	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30
Сб	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24 31	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31
Вс	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25
Нед	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31											
Пн					* Э Э Э К К					У У Э Э К К К К К К К		
Вт					* Э Э Э К К					У У Э Э К К К К К К К		
Ср					* Э Э Э К К			*		У У Э Э К К К К К К К		
Чт					* Э Э Э К К				*	У У Э Э К К К К К К К		
Пт					* Э Э Э К К		*	*		У У Э Э К К К К К К К		
Сб			*		* Э Э Э К К					У У Э Э К К К К К К К		

Календарный учебный график 2024-2025 г.

Мес	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Пн	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25
Вт	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30
Ср	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	5 12 19 26	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27
Чт	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	6 13 20 27	6 13 20 27	3 10 17 24 31	8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28
Пт	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31	7 14 21 28	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29
Сб	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30
Вс	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31
Нед	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31											
Пн			*		* Э Э Э К К		*	*		Э У У У У К К К К К К К		
Вт					* Э Э Э К К					Э У У У У К К К К К К К		
Ср					* Э Э Э К К					Э У У У У К К К К К К К		
Чт					* Э Э Э К К			*		Э * У У У К К К К К К К К		
Пт					* Э Э Э К К				*	Э Э У У У У К К К К К К К		
Сб					* Э Э Э К К		*			Э У У У У У К К К К К К К		

Календарный учебный график 2025-2026 г.

Мес	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Пн	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31
Вт	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24 31	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25
Ср	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26
Чт	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	5 12 19 26	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27
Пт	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	6 13 20 27	6 13 20 27	3 10 17 24 31	8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28
Сб	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31	7 14 21 28	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29
Вс	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30
Нед	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31											
Пн					* Э Э Э К К	П	* П	*			Э Э К К К К К К К К К	
Вт			*		* Э Э Э К К	П	П	П			Э Э К К К К К К К К К	
Ср					* Э Э Э К К	П	П	П			Э Э К К К К К К К К К	
Чт					* Э Э Э К К	П	П	П			Э К К К К К К К К К	
Пт					* Э Э Э К К	П	П	П	*		Э К К К К К К К К К	
Сб					* Э Э Э К К	П	П	П	*		Э Э К К К К К К К К К	

Календарный учебный график 2026-2027 г.

Мес	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Пн	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30
Вт	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31
Ср	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24 31	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25
Чт	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26
Пт	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	5 12 19 26	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27
Сб	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	6 13 20 27	6 13 20 27	3 10 17 24 31	8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28
Вс	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31	7 14 21 28	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29
Нед	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31											
Пн					* Э Э Э К К	П	*	*			Э Э Д Д Д Д Д К К К К К К К	
Вт					* Э Э Э К К	П	*	*			Э Э Д Д Д Д Д К К К К К К К	
Ср			*		* Э Э Э К К	П	П			Э Э Д Д Д Д Д Д Д К К К К К К К		
Чт					* Э Э Э К К	П	П			Э Э Д Д Д Д Д Д Д К К К К К К К		
Пт					* Э Э Э К К	П	П			Э Э Д Д Д Д Д Д Д К К К К К К К		
Сб					* Э Э Э К К	П	П	*		Э Э Д Д Д * Д Д Д К К К К К К К		

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
Теоретическое обучение	17 1/6	16 2/6	33 3/6	17 1/6	14 5/6	32	17 2/6	15	32 2/6	17 2/6	10	27 2/6	125 1/6
Э Экзаменационные сессии	2 4/6	2	4 4/6	2 4/6	1 1/6	3 5/6	2 4/6	1 4/6	4 2/6	2 4/6	2	4 4/6	17 3/6
У Учебная практика		2	2		4	4							6
П Производственная практика								4	4		2	2	6
Д Подготовка к процедуре защиты и защита											6	6	6
К Продолжительность каникул	13 дн	55 дн	68 дн	13 дн	56 дн	69 дн	11 дн	54 дн	65 дн	14 дн	55 дн	69 дн	271 дн
* Нерабочие праздничные дни (не включая)	8 дн	6 дн	14 дн	8 дн	6 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	8 дн	6 дн	14 дн	56 дн
Продолжительность	161 дн	205 дн	366 дн	162 дн	203 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	163 дн	202 дн	365 дн	
Студентов	15												
Групп	1												

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------

№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль			Всего				
ИТОГО (с факультативами)				1138								30	19 5/6		1206								32	20 2/6		2344							62	40 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1138								30			1134								30				2272					60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (з	ОП, факультативы (в период ТО) ОП, факультативы (в период экз. сес.) Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		54,6												54,6											54,6											
			54													40,5											47,3										
			33													32,1												32,6									
			33													32,1													32,6								
			1,9													2,3													2,1								
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1080	566	134		432	370	144	30	О: 17 1/2 Э: 2 2/3		972	524	98		426	367	81	27	О: 16 1/2 Э: 2		2052	1090	232		858	737	225	57	О: 33 1/2 Э: 4 2/3					
1	Б1.О.1	Философия	За	108	48	16		32	60		3			72											За	108	48	16		32	60		3		1	1	
2	Б1.О.2	История России	За	72	58	34		24	14		2			72	58	34		24	14		2				За(2)	144	116	68		48	28		4		1	12	
3	Б1.О.3	Иностранный язык	За	72	34			34	38		2			72	34			34	38		2				За(2)	144	68			68	76		4		60	1234	
4	Б1.О.5	Физическая культура и спорт	За	72	32	32			40		2														За	72	32	32			40		2		29	1	
5	Б1.О.12	Введение в изобразительное искусство												ЗаО	108	48	16		32	60		3			ЗаО	108	48	16		32	60		3		52	2	
6	Б1.О.13	Искусство Древнего мира	Эк	144	68	34		34	40	36	4														Эк	144	68	34		34	40	36	4		52	1	
7	Б1.О.14	Искусство Средних веков и Ренессанса												За	108	64	32		32	44		3			За	108	64	32		32	44		3		52	2	
8	Б1.О.20	Композиция	Эк	144	68			68	40	36	4			Эк	144	64			64	53	27	4			Эк(2)	288	132			132	93	63	8		44	12	
9	Б1.О.21	Рисунок и графика	Эк	144	68			68	40	36	4			Эк	144	64			64	53	27	4			Эк(2)	288	132			132	93	63	8		44	1234567	
10	Б1.О.22	Живописное изображение	Эк	144	68			68	40	36	4			Эк	144	64			64	53	27	4			Эк(2)	288	132			132	93	63	8		44	1234	
11	Б1.О.23	Основы российской государственности	За	72	54	18		36	18		2														За	72	54	18		36	18		2		1	1	
12	Б1.В.1	Русский язык и основы деловой коммуникации												За	72	48	16		32	24		2			За	72	48	16		32	24		2		26	2	
13	Б1.В.3	Пластическая анатомия												ЗаО	108	80			80	28		3			ЗаО	108	80			80	28		3		44	2	
14	Б1.В.4	Скетчинг	ЗаО	108	68			68	40		3														ЗаО	108	68			68	40		3		44	1	
15	Б1.В.ДЭ.1.1	Адаптивная физическая культура	За	58	32			32	26					За	54	36			36	18					За(2)	112	68			68	44				29	123456	
16	Б1.В.ДЭ.1.2	Общая физическая культура	За	58	32			32	26					За	54	36			36	18					За(2)	112	68			68	44				29	123456	
17	Б1.В.ДЭ.1.3	Спортивные секции	За	58	32			32	26					За	54	36			36	18					За(2)	112	68			68	44				29	123456	
18	ФТД.СМ.ДЭ.1.1	3D-печать для медицины												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
19	ФТД.СМ.ДЭ.1.2	Science Data Mining (Анализ научных данных)												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
20	ФТД.СМ.ДЭ.1.3	Базовый курс косметической химии												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
21	ФТД.СМ.ДЭ.1.4	Глобальные экологические проблемы современности												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
22	ФТД.СМ.ДЭ.1.5	Инструменты молодого системного инженера												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
23	ФТД.СМ.ДЭ.1.6	Мир фотоники: инновационные технологии 21 века												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
24	ФТД.СМ.ДЭ.1.7	Музыка – язык звуков												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
25	ФТД.СМ.ДЭ.1.8	Психология общения: поликонтекстное взаимодействие												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
26	ФТД.СМ.ДЭ.1.9	Работа в команде												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
27	ФТД.СМ.ДЭ.1.10	Современная архитектура и дизайн												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
28	ФТД.СМ.ДЭ.1.11	Современные технологии индивидуального дизайна												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
29	ФТД.СМ.ДЭ.1.12	Становление современной архитектуры и дизайна												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
30	ФТД.СМ.ДЭ.1.13	Тайм-менеджмент и управление временем												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
31	ФТД.СМ.ДЭ.1.14	Технологии цифровой экономики в легкой промышленности												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
32	ФТД.СМ.ДЭ.1.15	Управление конфликтами												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
33	ФТД.СМ.ДЭ.1.16	Фотопринт												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
34	ФТД.СМ.ДЭ.1.17	Художественный стиль как часть истории												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
35	ФТД.СМ.ДЭ.1.18	Цифровая типография LaTeX												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
36	ФТД.СМ.ДЭ.1.19	Цифровые технологии индустрии моды: от дизайна до производства												За	72					72		2			За	72				72			2			2	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(4) За(6) ЗаО											Эк(3) За(6) ЗаО(2)											Эк(7) За(12) ЗаО(3)											
ПРАКТИКИ			(План)												108					108		3	2			108					108		3	2			
Б2.О.1(У)	Учебная практика. Ознакомительная практика													ЗаО	108					108		3	2		ЗаО	108				108		3	2		44	2	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ												1 5/6										8												9 5/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль					Всего		
ИТОГО (с факультативами)				1206								32	19 5/6		1206									32	20		2412							64	39 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1134							30			1134										30			2268							60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (з				54,6										54		54											54,3		54								
ОП, факультативы (в период ТО)				54										54		54										54,3		54									
ОП, факультативы (в период экз. сес.)				54										54		54										54,3		54									
Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)				31,6										27,7		27,7										29,7		29,7									
Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)				31,6										27,7		27,7										29,7		29,7									
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)				2										2,5		2,5										2,3		2,3									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1080	542	136	34	372	394	144	30	О: 17 1/6 Э: 2 2/3		864	410	64		346	391	63	24	О: 14 5/6 Э: 1 1/6		1944	952	200	34	718	785	207	54	ТО: 32 Э: 3 5/6					
1	Б1.0.3	Иностранный язык	За	72	34			34	38		2		ЗаО	72	34			34	38		2		За	3аО	144	68			68	76		4		60	1234		
2	Б1.0.4	Безопасность жизнедеятельности											За	108	48	16		32	60		3		За	108	48	16		32	60		3		16	4			
3	Б1.0.6	Экономическая культура и финансовая грамотность	За	108	68	34		34	40		3												За	108	68	34		34	40		3		24	3			
4	Б1.0.7	Основы правоведения и профилактика правонарушений	За	108	54	20		34	54		3												За	108	54	20		34	54		3		1	3			
5	Б1.0.8	Информационные и коммуникационные технологии	За	108	50	16	34		58		3												За	108	50	16	34		58		3		41	3			
6	Б1.0.9	Теория и практика творческого саморазвития	Эк	144	64	32		32	44	36	4												Эк	144	64	32		32	44	36	4		52	3			
7	Б1.0.10	Основы государственной культурной политики											За	108	50	16		34	58		3		За	108	50	16		34	58		3		1	4			
8	Б1.0.15	Искусство Нового и Новейшего времени	ЗаО	108	68	34		34	40		3												ЗаО	108	68	34		34	40		3		52	3			
9	Б1.0.19	Иллюстрация и комикс	Эк	144	68			68	40	36	4		ЗаО	72	46			46	26		2		Эк	3аО	216	114			114	66	36	6		44	345678		
10	Б1.0.21	Рисунок и графика	Эк	144	68			68	40	36	4		Эк	144	76			76	41	27	4		Эк(2)	288	144			144	81	63	8		44	1234567			
11	Б1.0.22	Живописное изображение	Эк	144	68			68	40	36	4		Эк	144	60			60	48	36	4		Эк(2)	288	128			128	88	72	8		44	1234			
12	Б1.В.ДЭ.1.1	Адаптивная физическая культура	За	54	34			34	20				За	54	36			36	18				За(2)	108	70			70	38				29	123456			
13	Б1.В.ДЭ.1.2	Общая физическая культура	За	54	34			34	20				За	54	36			36	18				За(2)	108	70			70	38				29	123456			
14	Б1.В.ДЭ.1.3	Спортивные секции	За	54	34			34	20				За	54	36			36	18				За(2)	108	70			70	38				29	123456			
15	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.1	Инновационные технологии в реставрации											За(2)	216	96	32		64	120		6		За(2)	216	96	32		64	120		6			4			
16	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.1.1	Инновации в реставрации документов											За	108	48	16		32	60		3		За	108	48	16		32	60		3		45	4			
17	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.1.2	Искусство и ремесло в люксовых брендах одежды											За	108	48	16		32	60		3		За	108	48	16		32	60		3		45	4			
18	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.2	Пастельная и акварельная графика											За(2)	216	96	32		64	120		6		За(2)	216	96	32		64	120		6			4			
19	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.2.1	Технические приемы и методы работы пастелью											За	108	48	16		32	60		3		За	108	48	16		32	60		3		44	4			
20	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.2.2	Технические приемы и методы работы акварелью											За	108	48	16		32	60		3		За	108	48	16		32	60		3		44	4			
21	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.3	Современное текстильное искусство											За(2)	216	96	32		64	120		6		За(2)	216	96	32		64	120		6			4			
22	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.3.1	Текстильное искусство: история и современность											За	108	48	16		32	60		3		За	108	48	16		32	60		3		42	4			
23	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.3.2	Традиционные и цифровые технологии в создании текстиля											За	108	48	16		32	60		3		За	108	48	16		32	60		3		42	4			
24	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.4	Компьютерная арт-графика											За(2)	216	96	32		64	120		6		За(2)	216	96	32		64	120		6			4			
25	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.4.1	Изобразительное искусство в 2D-графике											За	108	48	16		32	60		3		За	108	48	16		32	60		3		41	4			
26	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.4.2	Изобразительное искусство в 3D-графике											За	108	48	16		32	60		3		За	108	48	16		32	60		3		41	4			
27	ФТД.В.1	Ретушь	За	72	34			34	38		2												За	72	34			34	38		2		42	3			
28	ФТД.В.2	Цифровой коллаж											За	72	34			34	38		2		За	72	34			34	38		2		42	4			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(4) За(6) ЗаО											Эк(2) За(6) ЗаО(2)											Эк(6) За(12) ЗаО(3)											
ПРАКТИКИ			(План)												216					216	6	4			216						216	6	4				
	Б2.0.2(У)	Учебная практика. Художественно-творческая											ЗаО	216					216		6	4	ЗаО	216					216		6	4	44	4			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ												1 5/6										8												9 5/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 5													Семестр 6													Итого за курс													Каф.	Семестр															
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя																										
				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтрол				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтрол				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтрол			Всего																									
ИТОГО (с факультативами)														32	20															32	20 4/6													64	40 4/6													
ИТОГО по ОП (без факультативов)														30																30														60														
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (с Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																																										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)																																																										
			1080	522	142	34	346	414	144	30	ТО: 17 1/3 Э: 2 2/3																					864	454	104	34	316	320	90	24	ТО: 15 Э: 1 2/3																		
1	Б1.О.11	Педагогика и возрастная психология																													Эк	108	54	24		30	54		3																	36	6	
2	Б1.О.16	Искусство раскадровки и сторителлинг	Эк	144	68	34		34	40	36	4																					Эк	144	68	34		34	40	36	4																	44	5
3	Б1.О.17	Современная художественная критика																													Эк	144	76	30		46	41	27	4																	44	6	
4	Б1.О.18	Печатная графика и принт-арт	Эк	144	66	16		50	42	36	4																					Эк	144	66	16		50	42	36	4																44	5	
5	Б1.О.19	Иллюстрация и комикс	Эк	144	68			68	40	36	4																					Эк(2)	324	158			158	103	63	9																44	345678	
6	Б1.О.21	Рисунок и графика	Эк	144	68			68	40	36	4																					Эк(2)	324	158			158	94	72	9																44	1234567	
7	Б1.В.2	Академическая скульптура и пластическое м	Эк	144	68			68	76		4																					Эк	144	68			68	76		4																44	5	
8	Б1.В.5	Леттеринг и каллиграфия	Эк	144	68	34		34	76		4																					Эк	144	68	34		34	76		4																44	5	
9	Б1.В.6	Типографика																														Эк	144	76	16		60	68		4																44	6	
10	Б1.В.ДЭ.1.1	Адаптивная физическая культура	Эк	54	34			34	20																							Эк	54	36			36	18																	29	123456		
11	Б1.В.ДЭ.1.2	Общая физическая культура	Эк	54	34			34	20																							Эк	54	36			36	18																	29	123456		
12	Б1.В.ДЭ.1.3	Спортивные секции	Эк	54	34			34	20																							Эк	54	36			36	18																	29	123456		
13	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1	Методы контроля музейных коллекций	Эк(2)	216	116	58	34	24	100		6																					Эк	108	68	34	34		40		3																56		
14	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1.1	Правовые основы в охране культурного насле	Эк	108	48	24		24	60		3																					Эк	108	48	24		24	60		3															45	5		
15	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1.2	Колористика в искусстве реставрации	Эк	108	68	34	34		40		3																					Эк	108	68	34	34		40		3															45	5		
16	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1.3	Экология и средства защиты в музеях	Эк	108	68	34	34		40		3																					Эк	108	68	34	34		40		3															45	6		
17	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.2	Фотоискусство	Эк(2)	216	96	32	64		120		6																					Эк	108	48	16	32		60		3															56			
18	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.2.1	Жанры фотографии	Эк	108	48	16	32		60		3																					Эк	108	48	16	32		60		3															42	5		
19	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.2.2	Альтернативная фотография	Эк	108	48	16	32		60		3																					Эк	108	48	16	32		60		3															42	5		
20	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.2.3	Основы аналоговой фотосъемки	Эк	108	48	16	32		60		3																					Эк	108	48	16	32		60		3															42	6		
21	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.3	Дизайн текстиля	Эк(2)	216	96	32	64		120		6																					Эк	108	48	16	32		60		3															56			
22	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.3.1	Ручное декорирование текстиля	Эк	108	48	16	32		60		3																					Эк	108	48	16	32		60		3															42	5		
23	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.3.2	Дизайн тканей	Эк	108	48	16	32		60		3																					Эк	108	48	16	32		60		3															42	5		
24	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.3.3	Проектирование паттернов и принтов	Эк	108	48	16	32		60		3																					Эк	108	48	16	32		60		3															42	6		
25	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.4	Основы станковой графики и живописи	Эк(2)	216	118			118	98		6																					Эк	108	34			34	74		3																56		
26	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.4.1	Анатомический рисунок	Эк	108	50			50	58		3																					Эк	108	50			50	58		3																44	5	
27	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.4.2	Теория и практика пейзажной живописи	Эк	108	68			68	40		3																					Эк	108	68			68	40		3																44	5	
28	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.4.3	Основы станковой композиции	Эк	108	34			34	74		3																					Эк	108	34			34	74		3																44	6	
29	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.5	Художественное моделирование костюма	Эк(2)	216	118			118	98		6																					Эк	108	34			34	74		3																56		
30	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.5.1	Стилистика модельерского рисунка	Эк	108	50			50	58		3																					Эк	108	50			50	58		3																41	5	
31	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.5.2	Колористика и цвет в костюме	Эк	108	68			68	40		3																					Эк	108	68			68	40		3																41	5	
32	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.5.3	Организация цветовой среды в эскизах	Эк	108	34			34	74		3																					Эк	108	34																								

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль				Всего	он так	Лек	Лаб	Пр	СР	онтроль					Всего	он так	Лек
ИТОГО (с факультативами)				1080								30	20		1080								30	20		2160							60	40			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080							30				1080								30					2160							60		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (с факультативами)			ОП, факультативы (в период ТО)	54											54											54											
			ОП, факультативы (в период экз. сес.)	54													54											54									
			Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	30													24												27								
			Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	30													24												27								
			Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1080	520	48	64	408	416	144	30		О: 17 1/3 Э: 2 2/3		648	240	20		220	300	108	18		ТО: 10 Э: 2		1728	760	68	64	628	716	252	48		О: 27 1/3 Э: 4 2/3		
1	Б1.О.19	Иллюстрация и комикс	Эк КР	144	50			50	58	36	4			Эк	144	50			50	58	36	4			Эк(2) КР	288	100			100	116	72	8		44	345678	
2	Б1.О.21	Рисунок и графика	Эк	144	68			68	40	36	4														Эк	144	68			68	40	36	4		44	1234567	
3	Б1.В.7	Проектирование печатной продукции	Эк	144	68			68	40	36	4														Эк	144	68			68	40	36	4		44	7	
4	Б1.В.8	Цифровая графика	Эк	144	68			68	40	36	4			Эк	144	50			50	58	36	4			Эк(2)	288	118			118	98	72	8		44	78	
5	Б1.В.9	Теория и практика современного стрит-арта												ЗаО	108	40	10		30	68		3			ЗаО	108	40	10		30	68		3		44	8	
6	Б1.В.ДЭ.2.1	Основы фотосъемки	ЗаО	108	68			68	40		3														ЗаО	108	68			68	40		3		42	7	
7	Б1.В.ДЭ.2.2	Оптика и фотоаппарат	ЗаО	108	68			68	40		3														ЗаО	108	68			68	40		3		42	7	
8	Б1.В.ДЭ.3.1	Цифровая фотография	ЗаО	108	68			68	40		3														ЗаО	108	68			68	40		3		42	7	
9	Б1.В.ДЭ.3.2	Аналоговая фотография	ЗаО	108	68			68	40		3														ЗаО	108	68			68	40		3		42	7	
10	Б1.В.ДЭ.4.1	История современной архитектуры	За	72	34	16		18	38		2			Эк	144	40	10		30	68	36	4			Эк За	216	74	26		48	106	36	6		44	78	
11	Б1.В.ДЭ.4.2	Светоцветовая организация архитектурной среды	За	72	34	16		18	38		2			Эк	144	40	10		30	68	36	4			Эк За	216	74	26		48	106	36	6		44	78	
12	Б1.В.ДЭ.5.1	Фотография XX-XXI вв.												ЗаО	108	60			60	48		3			ЗаО	108	60			60	48		3		42	8	
13	Б1.В.ДЭ.5.2	Современное фотоискусство												ЗаО	108	60			60	48		3			ЗаО	108	60			60	48		3		42	8	
14	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.1	Дизайн предметов декоративно-прикладного искусства	За(2)	216	96	32	64			120	6														За(2)	216	96	32	64		120		6			7	
15	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.1.1	Формообразование в декоративно-прикладном искусстве	За	108	48	16	32			60	3														За	108	48	16	32		60		3		42	7	
16	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.1.2	3D-моделирование в декоративно-прикладном искусстве	За	108	48	16	32			60	3														За	108	48	16	32		60		3		42	7	
17	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.2	Технология и реставрация бумажных произведений искусства	За(2)	216	96		48	48		120	6														За(2)	216	96		48	48	120		6			7	
18	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.2.1	Искусство создания бумаги и ее защита	За	108	48			48		60	3														За	108	48			48	60		3		45	7	
19	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.2.2	Превентивная консервация бумаги, книг, архивных документов	За	108	48		48			60	3														За	108	48		48		60		3		45	7	
20	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.3	Основы монументально-декоративной графики	За(2)	216	96			96		120	6														За(2)	216	96			96	120		6			7	
21	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.3.1	Монументально-декоративная графика	За	108	48			48		60	3														За	108	48			48	60		3		44	7	
22	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.3.2	Теория и практика современного стрит-арта	За	108	48			48		60	3														За	108	48			48	60		3		44	7	
23	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.4	Fashion-иллюстрация	За(2)	216	96			96		120	6														За(2)	216	96			96	120		6			7	
24	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.4.1	Основы модельерского рисунка	За	108	48			48		60	3														За	108	48			48	60		3		41	7	
25	Б1.В.ДЭМ.ДЭ.3.4.2	Художественный образ в fashion-иллюстрации	За	108	48			48		60	3														За	108	48			48	60		3		41	7	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(3) ЗаО(2) КР										Эк(3) ЗаО(2)										Эк(7) За(3) ЗаО(4) КР														
ПРАКТИКИ			(План)																																		
	Б2.В.1(П)	Производственная практика. Преддипломная												ЗаО	108					108		3	2			ЗаО	108				108		3	2		44	8
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
	Б3.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													324					324		9	6				324				324		9	6		44	8
КАНИКУЛЫ													2										7 5/6										9 5/6				

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	олжительность (нед	Студ.	Часов				
							на студента	студента в неде	на подгруппу	одгруппу в неде	
Вид практики: Учебная практика											
Учебная практика. Ознакомительная практика	1	2			2						
			44	+	2		0	0	0	0	8
Учебная практика. Художественно-творческая пра	2	2			4						
			44	+	4		0	0	0	0	8
Вид практики: Производственная практика											
Производственная практика. Научно- исследовате	3	2			4						
			44	+	4		0	0	0	0	8
Производственная практика. Преддипломная прак	4	2			2						
			44	+	2		0	0	0	0	8
Итого по факту							12				
Итого по плану							12				

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Иллюстрация и комикс					
КР	4	1	44	0	

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	(от Вар.)	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
					Не менее	Факт												
	Итого (с факультативами)				213	250	62	30	32	64	32	32	64	32	32	60	30	30
	Итого по ОП (без факультативов)				213	240	60	30	30	60	30	30	60	30	30	60	30	30
Б1	Дисциплины (модули)	67%	33%	50.7%	195	213	57	30	27	54	30	24	54	30	24	48	30	18
Б1.О	Обязательная часть					142	49	27	22	48	30	18	33	16	17	12	8	4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных					50	8	3	5				12	8	4	30	16	14
Б1.В.ДЭМ	Часть, формируемая участниками образовательных					21				6		6	9	6	3	6	6	
Б2	Практика	83%	17%	0%	12	18	3		3	6		6	6		6	3		3
Б2.О	Обязательная часть					15	3		3	6		6	6		6			
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных					3										3		3
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9										9		9
ФТД	Факультативные дисциплины					10	2		2	4	2	2	4	2	2			
ФТД.В	Факультативы (профильные)					8				4	2	2	4	2	2			
ФТД.СМ	Факультативы (свободный модуль)					2	2		2									
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				54	-	54.6	54.6	-	54.6	54	-	54	51.6	-	54	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессии)				52.5	-	54	40.5	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.				30.2	-	33	32.1	-	31.6	27.7	-	30.2	30.3	-	30	24
		элективные дисциплины по физ.к.				1.7	-	1.9	2.3	-	2	2.5	-	2	2.4	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				3986	-	598	560	-	576	446	-	556	490	-	520	240
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.				208	-	32	36	-	34	36	-	34	36	-		
		Блок Б2					-			-			-			-		
		Блок Б3					-			-			-			-		
		Блок ФТД				132	-			-	34	34	-	34	30	-		
		Итого по всем блокам				4118	-	598	560	-	610	480	-	590	520	-	520	240
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					7	4	3	6	4	2	7	4	3	7	4	3
		ЗАЧЕТ (За)					10	5	5	10	5	5	5	3	2	3	3	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					4	1	3	4	1	3	5	2	3	5	2	3
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)														1	1	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				19.75%												
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)				65.4%													
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)				49.85%													

Вид работы	Каф.	Студ.	сов на студ./	рудоемкос
Руководство (в рамках ГИА)	44		18	
Консультации ГИА				
Комиссия №1				
	Каф.	Студ.	сов на студ./	рудоемкос
Член комиссии				
1	44		0,5	
2	44		0,5	
3	44		0,5	
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	сов на студ./	рудоемкос

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1	Истории и философии	Истории и философии
5	ики и высшей математ	Физики и высшей математики
8	ческой и аналитическ	Неорганической и аналитической химии
9	Органической химии	Органической химии
13	еской и прикладной	Теоретической и прикладной механики
14	ормационных технол	Информационных технологий
15	оужественной обработ	Технологии художественной обработки материалов
16	ехнологий, промысле	Энергоресурсоэффективных технологий, промышленной экологии и безопасности
17	Коммерции и сервиса	Коммерции и сервиса
18	и и промышленной эл	Автоматики и промышленной электроники
19	ехнологии кожи и меха	Технологии кожи и меха
20	ия, конструирования	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
21	ия, конструирования	Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий
22	олимерных материал	Химии и технологии полимерных материалов и нанокompозитов
23	ских машин и мехатр	Технологических машин и мехатронных систем
24	ансов и бизнес-анали	Финансов и бизнес-аналитики
25	эномики и менеджмен	Экономики и менеджмента
26	Русского языка	Русского языка
29	изического воспитани	Физического воспитания
30	Дизайна костюма	Дизайна костюма
32	иции и художествен	Спецкомпозиции и художественной графики
33	Безопасности, аудита	Экономической безопасности, аудита и контроллинга
34	Дизайна среды	Дизайна среды
35	Системного дизайна	Системного дизайна
36	Психологии	Психологии
37	ии и рекламных комм	Социологии и рекламных коммуникаций
38	ественного оформлен	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
40	ведения и товарной э	Материаловедения и товарной экспертизы
41	кусства костюма и мо	Искусства костюма и моды
42	ного искусства и худо	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
43	дизайна и визуальных	Графического дизайна и визуальных коммуникаций
44	Рисунка и живописи	Рисунка и живописи
45	химической обработ	Реставрации и химической обработки материалов
46	Управления	Управления
50	технологий и компь	Информационных технологий и компьютерного дизайна
51	истем обработки инф	Автоматизированных систем обработки информации и управления
52	Искусствоведения	Искусствоведения
53	новедения и культур	Славяноведения и культурологии
56	й и славянской фило	Общей и славянской филологии
58	славянского искус	Общего и славянского искусствознания
60	стики и иностранных	Лингвистики и иностранных языков
62	Искусства хореографа	Искусства хореографа
63	Педагогики балета	Педагогики балета
66	Резерв	
67	рижирования и стру	Симфонического дирижирования и струнных инструментов
68	ых и ударных инструм	Духовых и ударных инструментов
70	радно-джазовой музы	Эстрадно-джазовой музыки
71	концертмейстерског	Фортепианного исполнительства, концертмейстерского мастерства и камерной музыки
72	ения и хорового дири	Сольного пения и хорового дирижирования
73	Музыковедения	Музыковедения
77	Резерв	
82	математики и програ	Прикладной математики и программирования
85	глии и лингвокультур	Филологии и лингвокультурологии
90	ики и телевизионных	Журналистики и телевизионных технологий
91	ава и публично-прав	Гражданского права и публично-правовых дисциплин
93	вного права и адвока	Уголовного права и адвокатуры
95	нитарных наук и диза	Гуманитарных наук и дизайна
98	го языка как иностра	Русского языка как иностранного

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	62				64				64				60			
Всего	30		32		32		32		32		32		30		30	
1			Б1.О.2 История России [За] ИД-УК-1.3; ИД-УК-1.4; 1		Б1.О.3 Иностраный язык [За] ИД-УК-4.1; ИД-УК-4.2; 1		Б1.О.3 Иностраный язык [За] ИД-УК-4.1; ИД-УК-4.2; 1				Б1.О.11 Педагогика и возрастн [ЗаО] ИД-ОПК-4.1; ИД-ОПК-4		Б1.О.19 Иллюстрация и комикс [Эк, КР] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.1; 4		Б1.О.19 Иллюстрация и комикс [Эк] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.1; 4	
2	Б1.О.1 Философия [За] ИД-УК-1.1; ИД-УК-1.2; 1								Б1.О.16 Искусство раскодавки [Эк] ИД-ПК-1.3; ИД-ПК-2.3; 4							
3			Б1.О.3 Иностраный язык [За] ИД-УК-4.1; ИД-УК-4.2; 1		Б1.О.6 Экономическая культур [За] ИД-УК-9.1; ИД-УК-9.2; 1		Б1.О.4 Безопасность жизнедея [За] ИД-УК-8.1; ИД-УК-8.2; 1				Б1.О.17 Современная художест [Эк] ИД-ОПК-2.2; ИД-ОПК-2					
4	Б1.О.2 История России [За] ИД-УК-1.3; ИД-УК-1.4; 1												Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.8 Цифровая графика [Эк] ИД-ПК-1.4; ИД-ПК-4.3 4	
5			Б1.О.12 Взаимие в образовании [ЗаО] ИД-ОПК-2.2; ИД-ОПК-2		Б1.О.7 Основы правоведения [За] ИД-УК-10.1; ИД-УК-10.2 3		Б1.О.10 Основы государственн [За] ИД-ОПК-5.1; ИД-ОПК-5		Б1.О.18 Печатная графика и пр [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-2.1; 4							
6	Б1.О.3 Иностраный язык [За] ИД-УК-4.1; ИД-УК-4.2; 1										Б1.О.19 Иллюстрация и комикс [Эк] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.1; 4		Б1.В.7 Проектирование печати [Эк] ИД-ПК-3.2; ИД-ПК-4.1; 4		Б1.В.9 Теория и практика совр [ЭкО] ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.3; 3	
7			Б1.О.14 Искусство Средних веков [За] ИД-ОПК-2.1; ИД-ОПК-3		Б1.О.8 Информационные и ком [Эк] ИД-ОПК-1.1; ИД-ОПК-1		Б1.О.19 Иллюстрация и комикс [ЗаО] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.1; 2		Б1.О.19 Иллюстрация и комикс [Эк] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.1; 4							
8	Б1.О.5 Физическая культура и [За] ИД-УК-7.1; ИД-УК-7.2; 1										Б1.О.19 Иллюстрация и комикс [Эк] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.1; 4					
9			Б1.О.20 Композиция [Эк] ИД-ПК-1.3; ИД-ПК-3.1; 4		Б1.О.9 Теория и практика твоя [Эк] ИД-УК-2.1; ИД-УК-2.2; 1 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 5		Б1.В.8 Цифровая графика [Эк] ИД-ПК-1.4; ИД-ПК-4.3 4		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 4	
10	Б1.О.13 Искусство Древнего ми [Эк] ИД-ОПК-2.1; ИД-ОПК-3								Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 5					
11			Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.15 Искусство Нового и Нов [ЗаО] ИД-ОПК-2.1; ИД-ОПК-3 3		Б1.О.22 Живописное изображе [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.2 Академическая скульпт [ЗаО] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.2 4		Б1.В.6 Типографика [ЗаО] ИД-ПК-1.4; ИД-ПК-4.3 4		Б1.В.ДЭ.2.1 Элективные дисциплин [ЗаО] (/ Оптика и фотоаппар ИД-ПК-4.2; ИД-ПК-5.1 3		Б1.В.ДЭ.5.1 Элективные дисциплин [ЗаО] (/ Современное фотоис ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-5.1 3	
12									Б1.В.2 Академическая скульпт [ЗаО] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.2 4		Б1.В.6 Типографика [ЗаО] ИД-ПК-1.4; ИД-ПК-4.3 4		Б1.В.ДЭ.2.1 Элективные дисциплин [ЗаО] (/ Оптика и фотоаппар ИД-ПК-4.2; ИД-ПК-5.1 3		Б1.В.ДЭ.3.1 Элективные дисциплин [ЗаО] (/ Аналоговая фотографс ИД-ПК-4.2; ИД-ПК-5.1 3	
13	Б1.О.20 Композиция [Эк] ИД-ПК-1.3; ИД-ПК-3.1; 4								Б1.В.2 Академическая скульпт [ЗаО] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.2 4		Б1.В.6 Типографика [ЗаО] ИД-ПК-1.4; ИД-ПК-4.3 4		Б1.В.ДЭ.2.1 Элективные дисциплин [ЗаО] (/ Оптика и фотоаппар ИД-ПК-4.2; ИД-ПК-5.1 3		Б1.В.ДЭ.3.1 Элективные дисциплин [ЗаО] (/ Аналоговая фотографс ИД-ПК-4.2; ИД-ПК-5.1 3	
14			Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.ДЭМ.ДЭ.1.2 Майнор 1: Пастельная (23а) (/ Инновационные техн 6		Б1.В.5 Литеринг и калиграф [ЗаО] ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2 4		Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
15	Б1.О.20 Композиция [Эк] ИД-ПК-1.3; ИД-ПК-3.1; 4								Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
16			Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.19 Иллюстрация и комикс [Эк] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.1; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
17	Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4								Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
18			Б1.О.22 Живописное изображе [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
19	Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4								Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
20			Б1.В.1 Русский язык и основы [За] ИД-УК-4.1; ИД-УК-4.2; 1 2		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
21	Б1.О.22 Живописное изображе [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4								Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
22			Б1.В.3 Пластическая анатомия [ЗаО] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.2 3		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
23	Б1.О.22 Живописное изображе [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4								Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
24			Б1.В.3 Пластическая анатомия [ЗаО] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.2 3		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
25	Б1.О.23 Основы российской гос [За] ИД-УК-5.1; ИД-УК-5.2; 1 2								Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
26			Б1.В.3 Пластическая анатомия [ЗаО] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.2 3		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
27	Б1.О.23 Основы российской гос [За] ИД-УК-5.1; ИД-УК-5.2; 1 2								Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
28			Б1.В.3 Пластическая анатомия [ЗаО] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.2 3		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
29	Б1.В.4 Скетчинг [ЗаО] ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; 3								Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
30			Б1.В.3 Пластическая анатомия [ЗаО] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.2 3		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
31	Б1.В.4 Скетчинг [ЗаО] ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; 3								Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
32			Б1.В.3 Пластическая анатомия [ЗаО] ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.2 3		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.О.21 Рисунок и графика [Эк] ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; 4		Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2.1 Майнор 2: Методы комп [За] (/ Фотоискусство/ Диза / ... 3		Б1.В.ДЭ.4.1 Элективные дисциплин [Эк] (/ Светоцветовая орган ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-3.1 2					
33	ФТД.СМ.ДЭ.1.1 Онлайн-курс: 3D-печать [За] (/ Science Data Mining (2				ФТД.В.1 Реплаз [За] ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-4.3 2		ФТД.В.2 Цифровой коллаж [За] ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-4.3 2		ФТД.В.3 Формы плоскостного » [За] ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-4.3 2		ФТД.В.4 Физико-иллюстрация [За] ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-4.3 2					

